



SPOSÓB MONTAŻU EKSPONATÓW

- A – NA PÓŁCE
- B – NA WYSTĘPIE
- C – ZAWIESZONY NA BELCE
- D – POD KĄTEM
- E – KONSTRUKCJA SPECJALNA WG INDYWIDUALNYCH WYMAGANI

SPOSÓB EKSPOZYCJI

- W – WNEKA BEZ SZKŁA
- S – SZUFLADA
- P – POSTUMENT
- PO – PODŁOŻE
- G – GABLOTA

NR RYSUNGU

**307KILO-MN-R01.1**